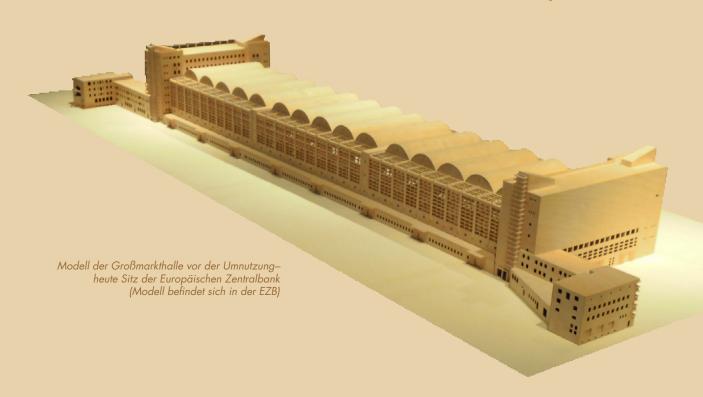
Martin Elsaesser war ein bedeutender Architekt des frühen 20. Jahrhunderts und der Weimarer Republik. Die Frankfurter Bauten, die er während seiner Amtszeit als Baudirektor der Stadt von 1925 bis 1932 schuf, sind aufschlussreiche Zeugnisse moderner Architektur. Sie verbinden fortschrittliche Ansätze mit traditionellen Bezügen. Kühn und sachlich in Form und Erscheinung, gewinnen die Bauten den Betrachter durch die künstlerische Behandlung von Ornament und Detail, nähert man sich ihnen und nimmt sie genauer in Augenschein. Seien es Kirchen, Schwimmbäder, Krankenhäuser oder Schulen: Elsaesser half, das öffentliche Gesicht von Frankfurt am Main zu prägen. Sein bekanntestes Gebäude und damals wie heute ein Frankfurter Wahrzeichen ist die Großmarkthalle oder "Gemieskersch", wie sie die Frankfurter scherzhaft, aber respektvoll, nannten.



Die Martin-Elsaesser-Stiftung wurde 2009 gegründet. Sie verfolgt das Ziel, das bauliche und künstlerische Erbe von Martin Elsaesser zu bewahren und möglichst vielen Interessierten zugänglich zu machen. Dazu baut sie ein Archiv auf, fördert Publikationen und Ausstellungen, beteiligt sich an Symposien und Tagungen, unterstützt Forschungsarbeiten und wirkt an aktuellen Projekten der Architektur und des Städtebaus mit.

www.martin-elsaesser-stiftung.de



Die Ausstellung zeigt Modelle der Bauwerke Martin Elsässers (1884-1957),
Besichtigung dienstags und donnerstags von 8.30 bis 12.30 Uhr und nach telefonischer Vereinbarung unter der Telefonnummer (069)212-34202 im

2. Stock/Gebäudeteil C sowie im Atrium des Planungsdezernates,
Kurt-Schumacher-Straße 10,
60311 Frankfurt am Main.







Ausstellung von Modellen der Martin-Elsaesser-Stiftung im Stadtplanungsamt Frankfurt am main



